

# Le 24<sup>ème</sup> étage le bureau du Préfet

A l'origine envisagés au 4<sup>ème</sup> étage, c'est au 24<sup>ème</sup> et dernier étage de la tour que sont installés les bureaux du Préfet et du Secrétaire général ainsi que le cabinet du Préfet.



Les fauteuils ELDA de Joe Colombo dans le bureau du Préfet en 1973

Le bureau du Préfet est orienté vers La Défense et Paris.

Les plafonds et luminaires qui composent le bureau du Préfet sont l'œuvre du décorateur Jean-François Charpentier et datent de la construction de la tour. La sculpture murale est de l'artiste Makedonsky. Le décor est resté inchangé.

En juin 2014, grâce à un partenariat conclu avec le Mobilier National, il est à nouveau entièrement

meublé de pièces de designers des années 60-70. Le bureau est un modèle unique de Joseph-André Motte, réalisé par l'atelier de Recherche et de Création du Mobilier national en 1968. Le créateur a proposé un modèle en trois parties rayonnant autour d'un sous-main rectangulaire garni de cuir retourné gris.

Les techniciens de l'atelier de Recherche et de Création du Mobilier national ont dû fabriquer des outils spéciaux pour pouvoir travailler l'acier inoxydable.

Par la suite, des déclinaisons de ce bureau seront réalisées en placage de bois ou de stratifié.

La table de réunion de Roger Fatus est également une pièce unique. Réalisée en 67, elle est parfaitement décrite par Roger Fatus lui-même comme « une simple épure statique dont les seules qualités sont proportions et fini de l'exécution ». Des segments de profilé géant en forme de T constituent les éléments modulables de cette table dont les qualités primordiales sont compatibles avec les destinations indiquées dans le contrat : préfectures et locaux officiels.

(Source : « 1964 - 2004 Mobilier national, 40 ans de création » édition Réunion des Musées Nationaux).



le bureau du Préfet aujourd'hui

