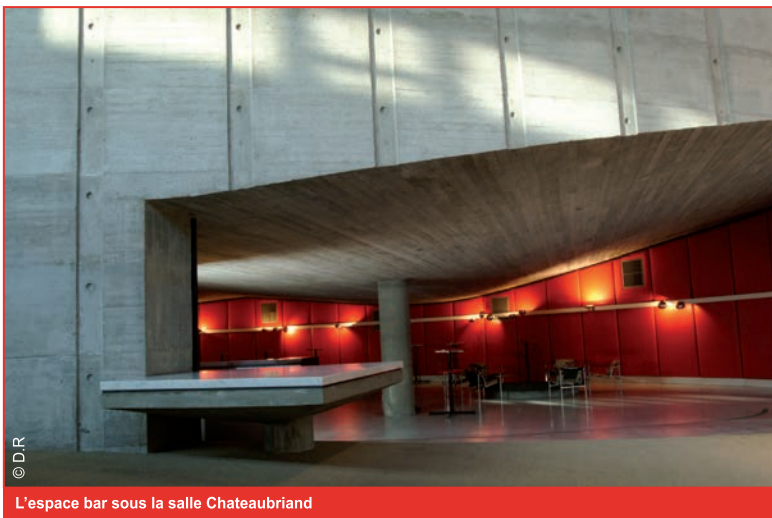


L'espace Chateaubriand

Sous la salle Chateaubriand, « l'espace bar » est un des rares espaces restés fidèles à la réalisation d'André Wogenscky.



L'espace bar sous la salle Chateaubriand

Très largement ouvert, l'accès est seulement marqué par une large table carrée en marbre blanc.

Le plafond convexe, supporté par trois pilotis, répond à l'inclinaison de la toiture.

L'éclairage artificiel et indirect ainsi que le revêtement rouge des murs rendent pourtant la pièce intime et très conviviale.

Fonctionnelle autant que décorative, la paroi concave en aluminium

du bar réfléchit le décor mural rouge qui lui fait face.

Comme les meubles de la salle du Conseil général, les tabourets de bar sont eux aussi conçus par Alain Richard sur un axe pivotant, décentré et fixé au sol.

Quatre puits de lumière d'environ deux mètres de diamètre structurent l'espace intérieur et font office de tables basses. Recouverts d'une dalle de verre épaisse, ils laissent voir de gros galets noirs, ébauche d'un jardin minéral.

A l'origine, l'espace était doté de chaises à dossier basculant en structure tubulaire et cuir bicolore créées par *Le Corbusier*, *Charlotte Perriand* et *Pierre Jeanneret*. Ces chaises étaient disposées autour des puits de lumière. Trop abîmées par le temps, les quelques exemplaires restants sont préservés à proximité du Salon d'honneur.

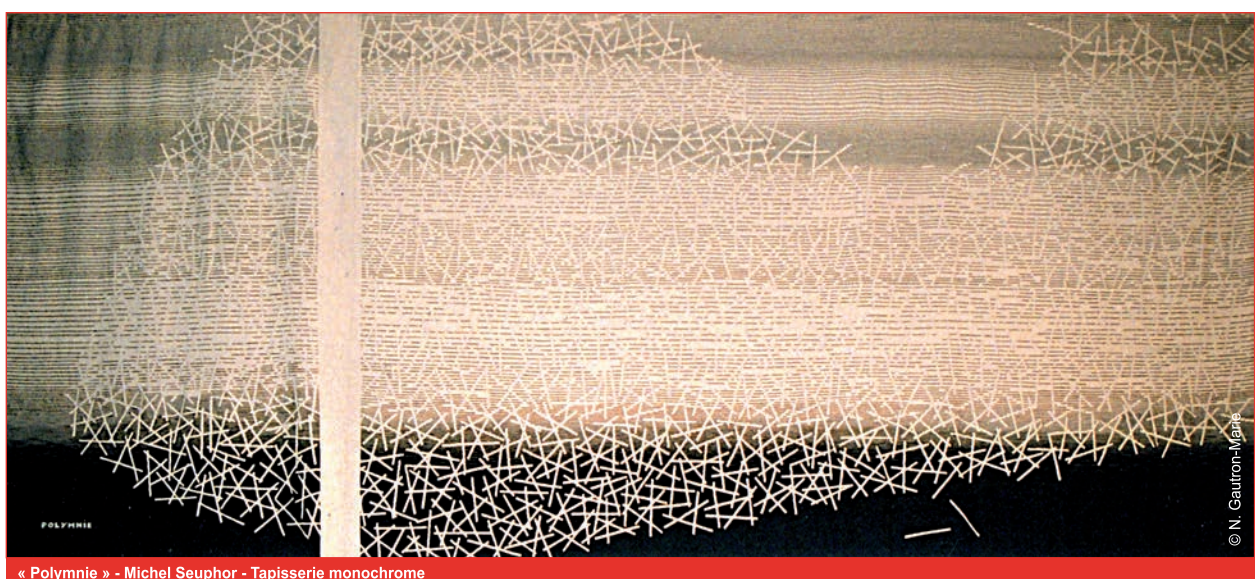


Chaises - Le Corbusier - Perriand - Jeanneret

Parmi les tapisseries présentes à l'origine pour décorer la Préfecture, « *la femme et le Maréchal Ferrant* » de Le Corbusier, en hommage à l'architecte initialement choisi pour réaliser la préfecture, avait été installée en regard de l'espace bar.

Aujourd'hui, c'est une autre grande composition abstraite en noir et blanc « *Polymnie* » de Michel Seuphor, qui est présentée face à Chateaubriand.

(Source : *La Préfecture des Hauts-de-Seine, André Wogenscky, une architecture des années 70 - SOMOGY Editions d'arts, 2006*).



« Polymnie » - Michel Seuphor - Tapisserie monochrome

